



© Jork Weissmann

## Besucherforum KZ- Gedenkstätte

### Mauthausen

Erinnerungsstraße 1  
4310 Mauthausen, Österreich

ARCHITEKTUR

**MSPH Architekten**

BAUHERRSCHAFT

**Bundesministerium für Inneres  
Burghauptmannschaft Österreich**

TRAGWERKSPLANUNG

**Karl-Hans Heindl**

FERTIGSTELLUNG

**2003**

SAMMLUNG

**Architekturzentrum Wien**

PUBLIKATIONSdatum

**3. September 2004**



Das Besucherzentrum fungiert als Ausstellungsgebäude, in dem und von dem aus die Spuren der vergangenen Geschehnisse betrachtet werden. Als architektonisches Konzept des Besucherzentrums wurde eine kompakte, nach innen orientierte Anlage auf zwei Ebenen entwickelt – zusammengefasst in einem fast zur Gänze unterirdisch situierten Baukörper prismatischer Form – dessen begrüntes Flachdach mit dem angrenzenden Gelände auf einer Ebene liegt. Ein zentraler Innenhof und ein angrenzender zweigeschossiger Ausstellungsraum, mit großzügigen daran anschließenden Erschließungszonen in Rasterform, bilden den Kern der Anlage. Als Standort wurde das Grundstück östlich des gegenwärtigen Parkplatzes der KZ-Gedenkstätte gewählt. Auf diesem, dem Eingang der Gedenkstätte Mauthausen gegenüberliegenden Bauplatz, befanden sich verschiedene, später eingeebnete Baracken der SS-Lagerverwaltung. An der an der Stelle der heutigen Eingangswand des Besucherzentrums befand sich eine Stützmauer, welche die verschieden hohen Geländeneiveaus der ursprünglichen Barackenstandorte miteinander verbunden hatte. Die ursprüngliche Idee, diese, während der NS-Zeit aus behauenen Granitblöcken hergestellten Stützmauer, mit Hilfe von den unter der Böschung vermuteten Mauerteilen und Steinen wiederherzustellen und möglichst unsichtbar in der Silhouette der Gedenkstätte zu positionieren, wurde verworfen, da das Fundament der Mauer nicht tragfähig war und durch ein neues ersetzt werden hätte müssen. Die Variante - Abtragung und Rekonstruktion der Restmauer - wurde verworfen. Denn eine auch nur teilweise Rekonstruktion der Mauer hätte den Anschein erwecken können, dass ein Wiederaufbau von Teilen des ehemaligen Konzentrationslagers versucht worden wäre, um die Wirkung des Originals zu vergrößern.



© Jork Weissmann



© Jork Weissmann



© MSPH Architekten

## Besucherforum KZ-Gedenkstätte Mauthausen

Die frei auf den Boden gelegten, ausgestellten Steine sind Mauerabbruch und Fundstücke und zeigen nun anschaulich und angreifbar, welche Lasten von den Häftlingen die Todesstiege heraufgetragen werden mussten. Anstelle der ehemaligen Stützmauer ist nun die nach außen hin sichtbare und nicht übersehbare Architektur des Besucherzentrums getreten, mit einer dunkelgrauen Betonwand als zweifach durchbrochener Eingangsfront. Sie kann als Zitat einer Rekonstruktion der ehemaligen Stützmauer verstanden werden, ohne einen Wiederaufbau zu suggerieren. (gekürzter Text der Architekten Herwig Mayer und Karl Peyrer-Heimstätt)

### DATENBLATT

Architektur: MSPH Architekten (Karl Peyrer-Heimstätt, Herwig Mayer, Christoph Schwarz)

Mitarbeit Architektur: Zoran Balog, Roman Höllbacher, Michael Neuhauser, Brigitte Quantschnig, Wolfgang Leitgeb, Thomas Abendroth, Andreas Kratochwill, Paul Peyrer-Heimstätt

Bauherrschaft: Bundesministerium für Inneres, Burghauptmannschaft Österreich  
Tragwerksplanung: Karl-Hans Heindl

Funktion: Museen und Ausstellungsgebäude

Planung: 2002

Ausführung: 2002 - 2003

### PUBLIKATIONEN

NY Times / 06.05.2003

A+U 2004 10

„Das Gedächtnis von Mauthausen“ Katalog BMI 2004

UME 17 2004

werk, bauen + wohnen 6/2004

Abitare 442 /2004

„hausverstand“ Verlag Anton Pustet 2004

Nauja Statyba 2005. 3 (17)

Architektur der Erinnerung „2006“

„la rivista iic“ 827 /2007

In nextroom dokumentiert:

AURA & CO, Museumsbauten in und aus Österreich seit 2000, Hrsg. afo  
architekturforum oberösterreich, afo architekturforum oberösterreich, Linz 2007.



© Jork Weissmann

**Besucherforum KZ-Gedenkstätte  
Mauthausen**

werk, bauen + wohnen, Mendelson et cetera, Verlag Werk AG, Zürich 2004.  
architektur.aktuell 09.2003 enlightenment, SpringerWienNewYork, Wien 2003.

AUSZEICHNUNGEN

Ingenieurbaupreis 2004, Preisträger

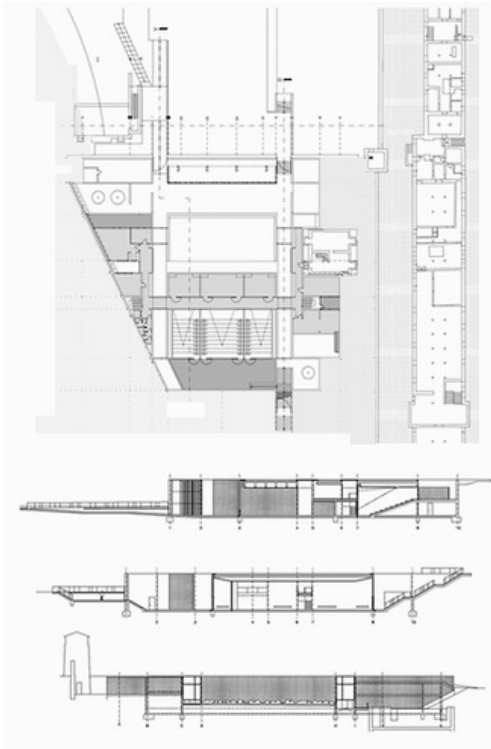
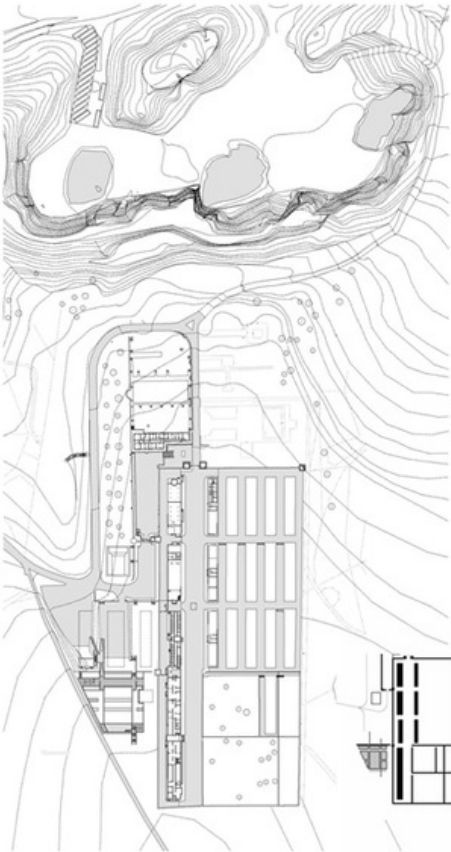
WEITERE TEXTE

Erinnerung und Gedächtnis an einem fast lieblichen Ort, Michael Freund, Der  
Standard, Donnerstag, 10. November 2005

Mehr nicht!, Walter Zschokke, Spectrum, Freitag, 30. April 2004

!58/large.jpg

**Besucherforum KZ-Gedenkstätte  
Mauthausen**



Projektplan