

Deutscher Ruderklub

Viedenská cesta 22
Bratislava, Slowakei

Das Gebäude des Rudervereines „Donau“ am rechten Donauufer gelegen, ist ein Schlüsselwerk des Architekten J. Konrad, in dem er die Ideen moderner funktionalistischer Architektur verwirklichte.

Das einfache Eisenbetonskelett machte eine großzügige Grundrisslösung möglich. Die Kombination glatter weißer Wände und großer verglaste Flächen prägen das Erscheinungsbild des Gebäudes. Die Zusammensetzung der Baukörper erinnert an Elemente des Schiffsbaus. Den vertikalen Erschließungskern bildet der hohe verglaste Baukörper des Treppenhauses.

Von diesem aus entfalten sich nach drei Seiten die einzelnen Geschosse, die „Schiffsdecks“. Ihre Horizontalität wird noch durch zwei Reihen übereinander liegender Fensterbänder betont, die an den abgerundeten Gebäudeecken das charakteristischste Element des Gebäudes bilden. Die Schiffsästhetik (wie z.B. horizontale Geländer, Fensterbänder, Bullaugen und Decks) taucht trotz der Tatsache, dass es sich hierbei um ein sehr populäres funktionalistisches Motiv handelt, nur vereinzelt in der slowakischen Architektur auf. Der elegante Klub „Donau“ (obwohl er heute nur als Archiv eines Fernsehsenders dient) bildet zusammen mit dem Gebäude des nahegelegenen slowakischen Ruderklubs ein interessantes Ensemble funktionalistischer Architektur.

ARCHITEKTUR
Josef Konrad

FERTIGSTELLUNG
1931

SAMMLUNG
Architekturarchiv Slowakei

PUBLIKATIONSdatum
9. Dezember 2004



Deutscher Ruderklub

DATENBLATT

Architektur: Josef Konrad

Funktion: Sport, Freizeit und Erholung

Planung: 1930

Fertigstellung: 1931

PUBLIKATIONEN

Aixinger L. jr.: Der Rudersport in Bratislava. Forum 2, 1932, s.167.

Klubhaus der Rudervereines „Donau“. Forum 2, 1932, s.168 – 169.

Moravčíková, H.: Architekt Josef Konrad. Projekt 37, 1995, 6 – 7, s. 56.

Moravčíková, H.: Nemecký veslářský spolok Donau. Architektúra & urbanizmus 29, 1995, 1 – 2, s. 80 – 83.

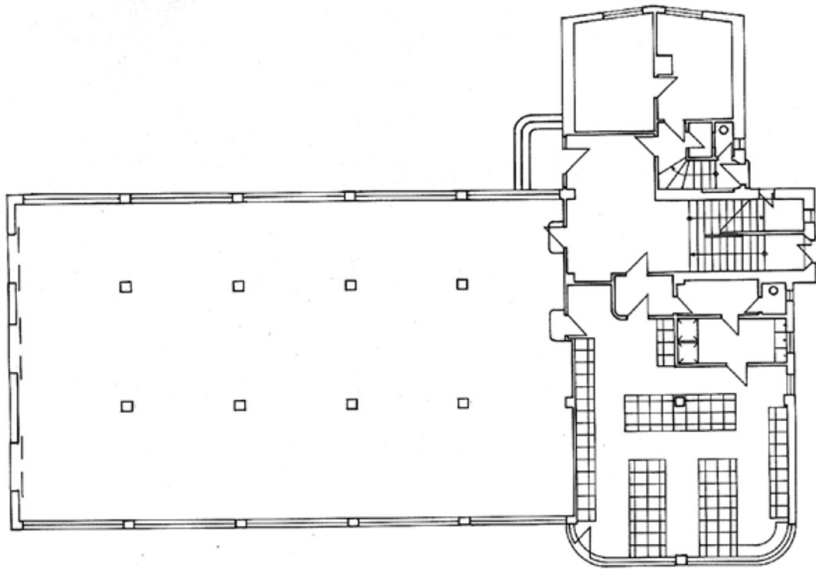
DULLA, M.- MORAVČÍKOVÁ, H.: Architektúra Slovenska v 20. storočí. Bratislava, Slovart 2002, s. 137. a 359.

MORAVČÍKOVÁ, H.: Haupttrend Modernisierung. Die slowakische Architektur in den zwanziger und dreissiger Jahren. s. 98. In:Architektur Slowakei: Impulse und Reflexion.

Ed. Adolf Stiller, Štefan Šlachta. Wien, Verlag Anton Pustet 2003. 204 s.

Architektúra na Slovensku. Stručné deiny. Ed. Henrieta Moravčíková. Bratislava, Slovart 2005, s. 147.

Deutscher Ruderklub



Grundriss