



© Sina Baniahmad

Architektonische Grundüberlegung für den Neubau war es einen atmosphärisch dichten Raum zu schaffen, welcher eine Mehrfachnutzung zulässt. Ausgehend von einem Zentralraum in einem monolithischem, würfelförmigen Gebäude wird eine Raumsequenz entwickelt. Der Innenraum stellt den Konvexraum des Außenraumes dar, analog zu einem Gefäß gibt es keinen Formunterschied zwischen Innen und Außen. Dem Geländeverlauf folgend werden die Raumfunktionen durch die unterschiedlichen Raumhöhen betont und abgegrenzt. Durch den im Obergeschoss eingehängten Büroteil wird der Innenraum in der Höhe gegliedert. Die Störung und Transformation der Würfelform irritiert bewusst den ruhigen Zentralraum und leitet den Blick zum Salon und Weingarten. Der trapezförmige Grundriss wandelt sich in der dritten Dimension zu einem Quadrat, die dadurch entstehenden schrägen Flächen öffnen sich gegengleich zur Verengung des Grundrisses und bilden im Salon einen sich nach oben öffnenden Raum.

Man betritt das Gebäude ebenerdig an der breitesten Seite der Verkaufszone, über beheizte Arenastufen gelangt man zum höhergelegenen Degustationssalon. Von hier hat man einen direkten Ausgang zur Weingartenterrasse. Große Glasflächen erlauben den Blick auf den Weingarten, der dem Salon je nach Jahreszeit ein unterschiedliches „Bild“ gibt. Der schlichte, raue Betoninnenraum wird von einem lebhaften, mäandrierenden glatten, weißen Präsentationsband strukturiert. Dieses Band beinhaltet die gesamte Haustechnik, Beleuchtung etc. Die Bodenfarbe ist analog zur Farbigkeit des Erdreiches gehalten. Neben dem Verkauf und der Präsentation von Wein dient der Raum für Konzerte, Seminare, Ausstellungen und Film und Videopräsentationen. (Text: Architekt:innen)

Weingut Ploder-Rosenberg

Unterrosenberg 86
8093 St. Peter, Österreich

ARCHITEKTUR
THALERHALER

BAUHERRSCHAFT
**Maria Ploder
Alfred Ploder**

TRAGWERKSPLANUNG
CMB

FERTIGSTELLUNG
2005

SAMMLUNG
Architekturzentrum Wien

PUBLIKATIONSdatum
27. November 2005



© Sina Baniahmad



© Ursina Thaler-Brunner



© Sina Baniahmad

Weingut Ploder-Rosenberg

DATENBLATT

Architektur: THALERTHALER (Norbert Thaler, Ursina Thaler-Brunner)

Bauherrschaft: Maria Ploder, Alfred Ploder

Tragwerksplanung: CMB

Fotografie: Sina Baniahmad

HKLS Technisches Büro Leitgeb;

Funktion: Landwirtschaft

Planung: 2004 - 2005

Fertigstellung: 2005

AUSZEICHNUNGEN

Geramb Dankzeichen 2008, Auszeichnung

WEITERE TEXTE

Jurytext Geramb Dankzeichen 2008, newroom, Samstag, 28. Juni 2008



© Sina Baniahmad