

## Breheim-Center

Jostedal, Norwegen

Zwei doppelt gekrümmte, gegeneinander höhenversetzte Schalen überdachen eine Grundfläche von 520 m<sup>2</sup> mit Kino, Museum und Cafeteria. Das Gebäude liegt in der Nähe des Nigards-Nationalparks und soll den nahegelegenen Gletscher mit seinen Spalten symbolisieren. Die beiden Schalen sind am First an zwei parabelförmigen gegenüber der Vertikalen leicht geneigten Hauptträgern mit einer Spannweite von 33 m aufgehängt, bzw. aufgeständert. Das Oberlichtband folgt der Oberkante der Hauptträger. Die Sekundärträger aus BS-Holz sind ebenfalls parabelförmig gekrümmt und im Abstand von 2-3 m angeordnet. Darüber folgt der weitere Dachaufbau mit Holzschindeln als äußere Verkleidung.

ARCHITEKTUR

**Architektkontoret 38**

BAUHERRSCHAFT

**ANS Breheimsenteret**

TRAGWERKSPLANUNG

**Splitkon**

FERTIGSTELLUNG

**1995**

SAMMLUNG

**Österr. Holzleimbauverband**

PUBLIKATIONSDATUM

**2. Oktober 2000**



**Breheim-Center**

DATENBLATT

Architektur: Architektkontoret 38

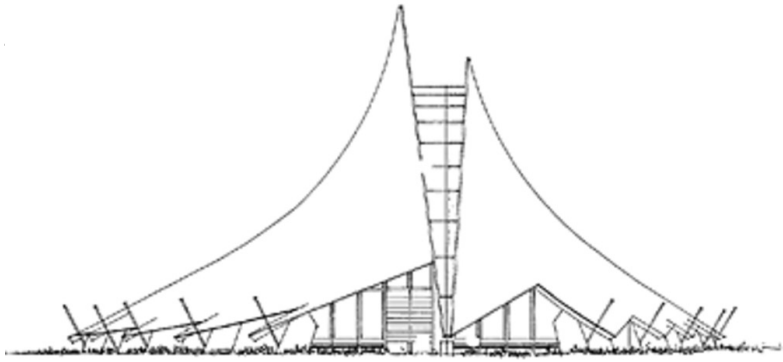
Bauherrschaft: ANS Breheimsenteret

Tragwerksplanung: Splitkon

Funktion: Gemischte Nutzung

Fertigstellung: 1995

**Breheim-Center**



Ansicht