



© Margherita Spiluttini

Die Eingangspassage nimmt den kontinuierlichen Wegefluss der Fussgeherzone auf. Das Lokal gliedert sich im Wesentlichen in zwei Zonen: Verkaufsraum und Dienstleistungsbereich.

Vom Eingang aus gesehen liegt der langgestreckte Verkaufsraum auf der linken und der Dienstleistungsbereich auf der rechten Seite. Weiters befindet sich am Ende des Verkaufsraums ein abgeschlossener Hörtestraum, sowie im hinteren Abschnitt ein höher gelegener Brillenpräsentationsraum für Kinder. Ein in die Tiefe des Lokales führendes Band – eine bedruckte hinterleuchtete Folienwand – ist das räumlich architektonisch bestimmende Element. Integriert in diese Folienwand werden die Brillen in einem horizontal gegliederten und hinterleuchteten, eigens entwickelten Regalsystem aus satiniertem Acrylglas präsentiert.

Lichtblenden für Firmenlogos ergänzen dieses System ebenso wie die im rhythmischen Abstand montierten schwenkbaren Spiegel. Die Grafik der Folienwand leitet sich aus dem für die Firma neu entwickelten Corporate Design ab. Ihr Thema greift das für die Sinneswahrnehmung „Sehen“ zentrale Phänomen von Nähe und Distanz sowie Schärfe und Unschärfe auf. (Text: Architekt:innen, 13.08.2003)

Forster Optik

Hauptstraße 21
3270 Scheibbs, Österreich

ARCHITEKTUR

Frank und Erschen

BAUHERRSCHAFT

Forster Optik GmbH

FERTIGSTELLUNG

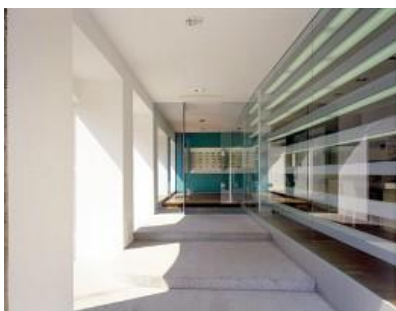
2003

SAMMLUNG

Architekturzentrum Wien

PUBLIKATIONSdatum

14. September 2003



© Margherita Spiluttini



© Margherita Spiluttini



© Margherita Spiluttini

Forster Optik

DATENBLATT

Architektur: Frank und Erschen (Irmgard Frank, Finn Erschen)

Bauherrschaft: Forster Optik GmbH

Fotografie: Margherita Spiluttini

Grafisches Konzept: Bohatsch Visual Communication GmbH, Wien

Funktion: Konsum

Planung: 2002

Ausführung: 2002 - 2003

PUBLIKATIONEN

Theresia Hauenfels, Elke Krasny: Architekturlandschaft Niederösterreich, Mostviertel,
Hrsg. ORTE Architekturnetzwerk Niederösterreich, Verlag Anton Pustet, Salzburg 2007

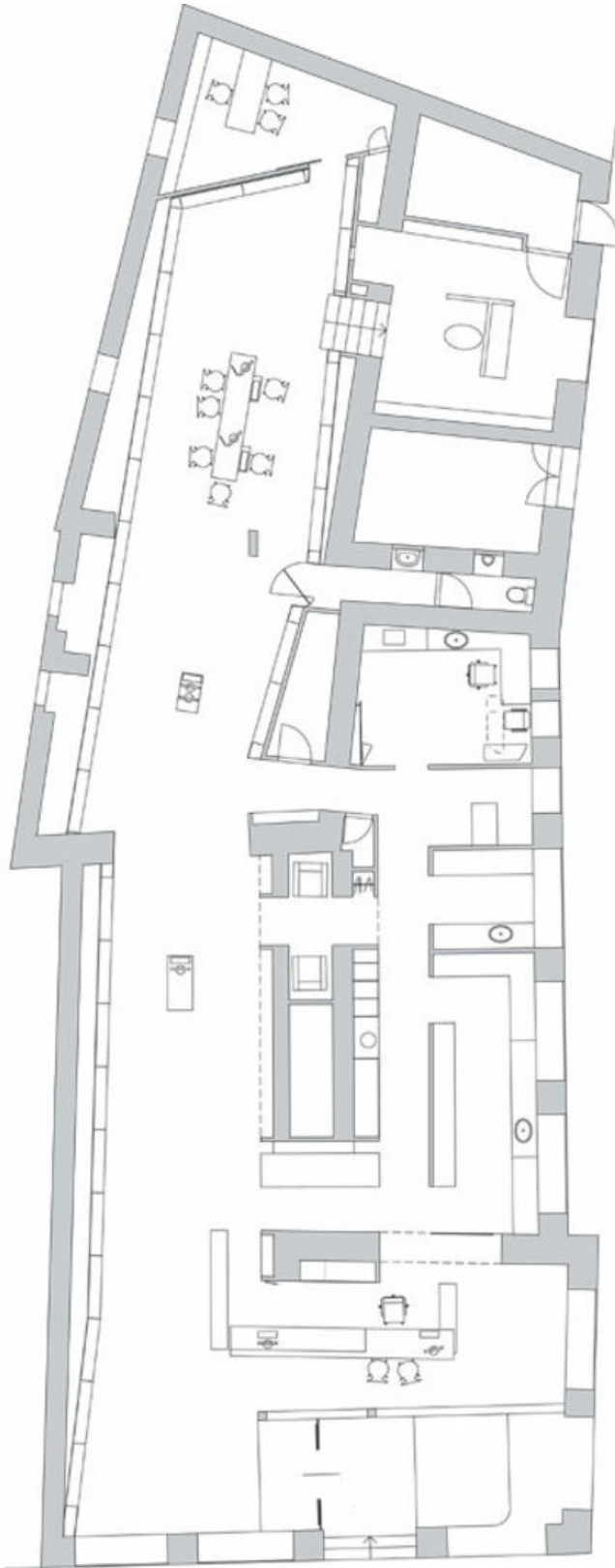
WEITERE TEXTE

Einblick, Ausblick, Überblick, Judith Eiblmayr, Spectrum, Samstag, 12. Juli 2003



© Margherita Spiluttini

Forster Optik



Grundriss