



© Paul Ott

Vorfahrt, Abfertigung, Kontrolle, Einkauf, Warten, Einstieg (und umgekehrt) sind die Stationen und Handlungen in einem Flughafen, die in einer adäquaten Raumsequenz ausgedrückt und erfahrbar gemacht werden können. Kleinere Flughäfen erlauben diese Abwicklung auf einer Distanz, die das Ziel im Blickfeld behält. Auf diesem Maß einer Sichtdistanz ist hier das Konzept der Raumabfolge aufgebaut.

Vorbedingung war die Schaffung eines durchgehenden Hallendaches mit kräftigem Oberlicht und klar abgesetzten Einbauten, die den Durchblick nicht nur in den Zwischenräumen garantieren. Da es sich um die Erweiterung einer bestehenden Anlage handelt, wurde in den Altbestand eine breite Schneise geschlagen, die diese Durchlässigkeit auf die ganze Distanz sichert.

Es wäre aber kein Entwurf von Riegler/Riewe, wenn es nur bei einer einfachen Deckung von Funktion und Raumsequenz bliebe. Ihre eigentliche Leistung liegt nicht in der wie immer erfahrbaren flexiblen Raumschichtung, sondern in den unterschiedlich wahrnehmbaren Zäsuren. So stellen sie nicht nur die Fassaden zum Vorplatz und zum Flugfeld sehr verschieden dar, es sind auch die inneren Schwellenbereiche (wie Vorhänge) sehr sensibel definiert.

Das auf Flughäfen übliche Einklinken in eine reine Zeichenwelt und das damit verbundene Ausklinken aus jeder räumlichen Orientierung wird hier vermieden. Man könnte auch sagen, die Architektur erobert hier wieder ein Terrain zurück: den Raum sinnlicher Erfahrung.

Flughafen Graz

Flughafenstrasse
8073 Feldkirchen bei Graz, Österreich

ARCHITEKTUR

Riegler Riewe Architekten

FERTIGSTELLUNG

1994

SAMMLUNG

Architekturzentrum Wien

PUBLIKATIONSdatum

14. September 2003



© Paul Ott



© Paul Ott



© Paul Ott

Flughafen Graz

DATENBLATT

Architektur: Riegler Riewe Architekten (Florian Riegler, Roger Riewe)

Mitarbeit Architektur: Manuela Müller, Reinhold Weichbauer, Gerhard Zehner

Fotografie: Paul Ott

Funktion: Verkehr

Planung: 1990 - 1992

Ausführung: 1992 - 1994

PUBLIKATIONEN

Graz_Architecture, Positions in the urban space focusing on the period as of 1990, Hrsg. Michael Szyszkowitz, Renate Ilsinger, HDA, HDA, Graz 2008.

Architektur_Graz, Positionen im Stadtraum mit Schwerpunkt ab 1990, Hrsg. Michael Szyszkowitz, Renate Ilsinger, HDA, HDA, Graz 2008.

Architektur_STMK, Räumliche Positionen. Mit Schwerpunkt ab 1993, Hrsg. Michael Szyszkowitz, Renate Ilsinger, HDA, Graz 2005.

Architektur_Graz Positionen im Stadtraum mit Schwerpunkt ab 1990, Hrsg. Michael Szyszkowitz, Renate Ilsinger, HDA, Graz 2003.



© Paul Ott



© Paul Ott



© Paul Ott



© Paul Ott



© Paul Ott



© Paul Ott