



© Neubert &amp; Fuchs

Das Haus wird als überhängende Felswand interpretiert. Darunter Inszenierung eines Felssturzes in Geröllhalde mit grünen Inseln und Schluchtvegetation. Alpine Klischees wie Edelweiss und Almrausch als kontrastierende Gestaltungselemente.

Die Geröllhalde ist beidseitig von Weidenflaum gesäumt. Zur Schuttrinne hin wachsen alpine Zwergweiden, gegen die Grundstücksgrenze hin sind höhere Weidenarten, Hartriegel und Schneeball gesetzt. Diese Gehölze festigen den Steilhang und werden durch Hangwasser versorgt.

Aus der Geröllhalde ragen 1 bis 2 m<sup>3</sup> grosse Kalkfelsen, die einen Bergsturz zitieren. Diese trotzen der Erosion und halten die bergseits geschütteten Erdkegel zurück. Die dichte Bepflanzung mit Bärensellschwinge schafft niedere Almenmatten. Hier kann man liegen, umrahmt von karmesinrosa Steinnelken und würzigem Thymian. Oder man pflückt ein Edelweiss und setzt sich ans Wasser mit Almrausch...

Unter dem Haus wurde durch Tieferlegung und Rundkies-schüttung ein gemütlicher, ebener Raum geschaffen. Er ist ein Rückzug an heißen oder verregneten Tagen und einfach zum Spielen. Hellgrüne Farne und rote Sitzwürfel setzen Akzente. Lichtspots lassen das Haus nächtens schweben. (Text: Neubert & Fuchs)

## Felssturz Kufstein

Am Hippbichl 7A  
6330 Kufstein, Österreich

ARCHITEKTUR  
**Josef Hechenblaickner**

LANDSCHAFTSARCHITEKTUR  
**Neubert & Fuchs**

FERTIGSTELLUNG  
**2005**

SAMMLUNG  
**next.land**

PUBLIKATIONSdatum  
**20. November 2007**



© Neubert &amp; Fuchs



© Neubert &amp; Fuchs



© Neubert &amp; Fuchs

## Felssturz Kufstein

### DATENBLATT

Landschaftsarchitektur: Neubert & Fuchs  
Architektur: Josef Hechenblaickner

Funktion: Einfamilienhaus

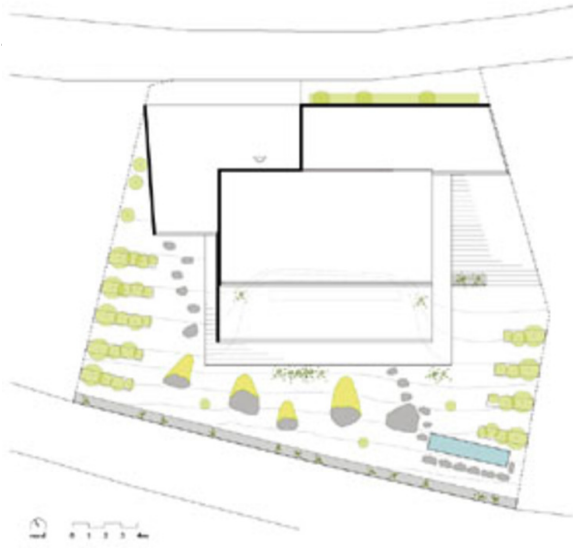
Planung: 2005  
Fertigstellung: 2005

### PUBLIKATIONEN

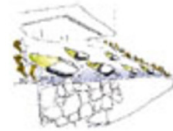
Katalog private plots 2006



© Neubert & Fuchs



Felssturz Kufstein



Freiraum