



© Pia Odorizzi

Der künstlerisch gestaltete Wehrsteg verstärkt eine bereits von Menschen geschaffene künstliche Situation: das Wehr zum Ableiten eines Kanals, um mit dessen Potenzial ein Wasserrad und ein Hammerwerk zu treiben. Breit strömen die Wasser des Prollingbaches über das hölzerne Wehr hinunter, vom eher ruhigen Dahinfließen in ein schnelles Schießen wechselnd, dessen Energie im tiefer liegenden Tosbecken aufgefangen wird. Die industrielle Entwicklung ließ auch hier die Menschen auf die marginale Energiequelle verzichten, nicht aber auf den günstig gelegenen Übergang. Im Rahmen von mehreren Brückenobjekten der Ybbsitzer Schmiedemeile ist dies das expressivste. Die vom Künstler Robert Kabas gestaltete Struktur will nicht »tragen« ausdrücken, sondern das Überqueren an diesem Ort interpretieren und überhöhen. Flach keilförmig aus dicken Blechen gekantete U-Profile, die sich bewusst von Normprofilen unterscheiden, sind zu gebrochenen, gezackten Linien gefügt. Sie meinen nicht das eilige Passieren, sondern ein für alle Eindrücke offenes, staunendes Flanieren, das mit Innehalten, zwei, drei Schritte zurück machen, sich drehen, wieder vorwärts sich wenden, eher tänzerisch als schreitend über dem Bach sich bewegt. Wo ein Pragmatiker mit zwei Stahlprofilen, ein paar Bohlen und einem Rohrgeländer den Bach einfach überwinden würde, zündet der Künstler Robert Kabas in spielerischer Weise sein Formenwerk, das den Wanderern einen anderen Blick auf den Ort und das Querens weist. Walter Zschokke

## Wehrsteg Ybbsitz

3341 Ybbsitz, Österreich

ARCHITEKTUR

**Robert Kabas**

**Franz Wahler**

BAUHERRSCHAFT

**Marktgemeinde Ybbsitz**

TRAGWERKSPLANUNG

**Wilhelm Junker**

FERTIGSTELLUNG

**1997**

SAMMLUNG

**ORTE architekturnetzwerk  
niederösterreich**

PUBLIKATIONSdatum

**22. Oktober 2007**



© Pia Odorizzi



© Architektinnen

## Wehrsteg Ybbsitz

### DATENBLATT

Architektur: Robert Kabas, Franz Wahler  
Mitarbeit Architektur: Karl Wahler, Hannes Aigner  
Bauherrschaft: Marktgemeinde Ybbsitz  
Tragwerksplanung: Wilhelm Junker  
Fotografie: Pia Odorizzi

Funktion: Sonderbauten

Fertigstellung: 1997

### AUSFÜHRENDE FIRMEN:

Schlosserei Franz Wahler, Ybbsitz

### PUBLIKATIONEN

ORTE. Architektur in Niederösterreich II. 1997-2007, Hrsg. Marcus Nitschke, Walter Zschokke, SpringerWienNewYork, Wien 2006.