



© Andreas Buchberger

Bereits im Jahr 2000 wurde aufgrund neuer Vermarktungsmethoden und der Notwendigkeit neuer, effizienter Produktionsabläufe von der Genossenschaft Winzer Kreams ein Neubau angedacht. Im Juni 2002 wurde eine Machbarkeitsstudie erstellt und die Planung in Angriff genommen.

Eine klare Formensprache mit einer zeitgemäßen Architektur, die Beziehung zur umgebenden Landschaft, Tageslichtführung bis in den Kellerbereich, effiziente Arbeitsabläufe, eine Inszenierung des Besucherbereiches sowie Einblicke des Besuchers in den Weinbauproduktionsbetrieb waren Hauptkriterien für die Gestaltung. Die neu geschaffene Weinerlebniswelt `Wein.Sinn` verbindet Alt mit Neu – den umgestalteten Bestand mit dem neu errichteten Presshaus.

Das Presshaus ist mit seinem geschwungenen Dach, das die Beziehung zur umgebenden Landschaft herstellt, weithin sichtbar. Durch die Stahl-Glasfassade fällt genügend Tageslicht ein, sodass im Winter die Globalstrahlung ausreicht, um frostfrei und ohne Zusatzheizung zu bleiben. Das weit ausladende Dach im Osten und Westen berücksichtigt den Sonnenstand, wodurch es im Sommer zu keiner Überhitzung kommt.

Das Nord-Süd Gefälle des Hanges wurde genutzt. So wurde das Presshaus etwa 2 Meter unter der Manipulationsfläche situiert, was zur Folge hat, dass die Trauben von der Kippanlage ohne zusätzliche Einwirkungen im freien Fall zu den einzelnen Pressen gelangen. Von dort rinnt der Traubenmost von selbst über Leitungen in die im Keller stehenden Edelstahl tanks.

Doch nicht nur das Sicherstellen einfacher und rationeller Produktionsschritte war wichtig, sondern auch, dem Besucher Einblicke in den Weinproduktionsbetrieb zu geben und ihm das Thema Wein auf verschiedenste Arten näher zu bringen. Künstler wie Karl Korab, Fritz Gall oder Georgia Creimer mit ihrer Installation `hands on tables` ergänzen die Architektur in hervorragender Art und Weise und bieten zusätzliche Attraktionen für Kunden und Besucher. (Text: Architekt)

## Winzer Kreams

Sandgrube 13  
3500 Kreams Kreams an der Donau,  
Österreich

ARCHITEKTUR  
**Erwin Krammer**

BAUHERRSCHAFT  
**Winzer Kreams**

TRAGWERKSPLANUNG  
**Anton Harrer  
Retter & Partner**

KUNST AM BAU  
**Georgia Creimer**

FERTIGSTELLUNG  
**2005**

SAMMLUNG  
**ORTE architekturnetzwerk  
niederösterreich**

PUBLIKATIONSdatum  
**5. November 2007**



© Andreas Buchberger



© Andreas Buchberger



© Andreas Buchberger

## DATENBLATT

Architektur: Erwin Krammer  
 Mitarbeit Architektur: Jürgen Schmid, Claudia Brandstetter, Uta Sühs  
 Bauherrschaft: Winzer Krems  
 Tragwerksplanung: Anton Harrer, Retter & Partner  
 Kunst am Bau: Georgia Creimer  
 Fotografie: Andreas Buchberger

Funktion: Industrie und Gewerbe

Planung: 2003 - 2004  
 Ausführung: 2003 - 2005

Grundstücksfläche: 20.217 m<sup>2</sup>  
 Bruttogeschossfläche: 7.532 m<sup>2</sup>  
 Nutzfläche: 5.752 m<sup>2</sup>  
 Bebaute Fläche: 4.505 m<sup>2</sup>  
 Umbauter Raum: 50.102 m<sup>3</sup>  
 Baukosten: 6,8 Mio EUR

## AUSFÜHRENDE FIRMIEN:

Baumeister: Ing. Leopold Leitzinger GmbH, Michelhausen (A)  
 Dach: Lagerhaus Zwettl, Zwettl (A)  
 Haustechnik: Kugler GmbH, Gföhl (A)  
 Haustechnik: Kugler GmbH, Gföhl (A)  
 Haustechnik: SLA Ges.m.b.H. & Co. KG, Mautern an der Donau (A)  
 Haustechnik: Hoch Elektro GmbH, Krems a.d. Donau (A)  
 Schlosser: Heinrich Renner Ges.m.b.H., Langenlois (A)  
 Spengler: Lagerhaus Zwettl, Zwettl (A)  
 Tischlerarbeiten: Maglock Gesellschaft m.b.H., Langenlois (A)  
 Zimmerer: Lagerhaus Zwettl, Zwettl (A)

## PUBLIKATIONEN

Krems Stadtjournal 2005



© Andreas Buchberger



© Andreas Buchberger