



© Walter Luttenberger

Das neue Bestattungszentrum ersetzt eine alte Zeremonien- und Aufbahrungshalle, die den Anforderungen einer zeitgemäßen Verabschiedung nicht mehr gerecht worden war. Auch waren die Bereiche der Verwaltung und Wirtschaftsräume bis dahin an verschiedenen Standorten untergebracht.

Da der Betrieb der Bestattung nicht unterbrochen werden konnte, musste die bestehende Anlage bis zur Inbetriebnahme des neuen Zentrums erhalten bleiben. Das Absetzen des neuen Gebäudes vom zentralen Platz, der achsial zum Friedhofshaupteingang liegt, wurde daher zum städtebaulichen Kompromiss. Das neue Bestattungsgebäude liegt nördlich der Friedhofsanlage an einem zentralen Platz, der achsial zum bestehenden Haupteingang angeordnet ist.

Das Gebäude verfolgt das Prinzip einer Hofanlage und wird von zwei unterschiedlich genutzten Höfen bestimmt: einem abgeschlossenen Wirtschaftshof mit seinen anliegenden Arbeitsräumen und dem Ruhehof mit der angrenzenden Zeremonienhalle und Aufbahrung, der auch den öffentlichen Teil des Ensembles definiert.

Der abschließbare Wirtschaftshof ist Zugang und Verteiler für die Mitarbeiter. An ihn sind alle Nebenräume, Garagen, Arbeitsräume der Prosektur und der Aufenthaltsbereich der Mitarbeiter angeordnet. Die Zugänge führen direkt in die Arbeitsgänge, von denen auch die Bereiche der Aufbahrung, Zeremonienhalle und Verwaltung erschlossen werden. Der gesamte Wirtschafts- und Mitarbeiterbereich ist für die Öffentlichkeit nicht einsehbar und ermöglicht daher ein „ungestörtes“ Arbeiten. Ihre Belichtungsflächen orientieren sich zur Gänze in den Wirtschaftshof. Der durch ein Vordach vom Friedhofsplatz getrennte Ruhehof definiert mit der angrenzenden Zeremonienhalle, Aufbahrung und Vorverabschiedung den öffentlichen Teil des Bestattungsgebäudes. An seiner Rückseite wird er durch einen Übergang (Aufbahrung-Zeremonienhalle) begrenzt, der zum kurzzeitigen Verweilen einlädt.

Die äußere Hülle des Gebäudes wird durch die sandfarbige, raue Struktur des sandgestrahlten Betons bestimmt. Mit seiner „erdigen“ Oberfläche scheint die eingeschossige Anlage aus dem Boden gewachsen zu sein und verleiht dem

Bestattungszentrum Voitsberg

Oberdorfer Strasse 12b
8570 Voitsberg, Österreich

ARCHITEKTUR
dreiplus Architekten

BAUHERRSCHAFT
Stadtwerke Voitsberg

TRAGWERKSPLANUNG
ACHAM ZT GMBH

FERTIGSTELLUNG
2007

SAMMLUNG
HDA Haus der Architektur

PUBLIKATIONSDATUM
25. Juni 2008



© Walter Luttenberger



© Walter Luttenberger



© Walter Luttenberger

Gebäude eine gewisse „Erdverbundenheit“. Genau definierte und gesetzte Fenster- und Türelemente durchbrechen die geschlossene Umgebungswand der Anlage. Sie lassen das Tageslicht mit unterschiedlicher Intensität eindringen und regeln den Ein- und Ausblick in die dahinter liegenden Räume.

Der Innenraum der Verabschiedungsräume ist mit grossflächigen Birkenperrholzplatten ausgekleidet. Mit ihrem Einsatz an Wänden und Decken wird eine optische Wärme erzielt, die der Nutzung der Räume gerecht wird. Durch großflächige, transluzente Glasflächen entsteht im Innenraum eine private, ruhige Atmosphäre, die vor Einblicken schützt und die Räume trotzdem lichtdurchflutet erscheinen lässt. Ein geschliffener, schwarz eingefärbter Estrich mit Terrazzoefekt findet in den öffentlichen Räumen Anwendung. (Text: Architekten)

DATENBLATT

Architektur: dreiplus Architekten (Thomas Heil, Bernd Federspiel, Stephan Hoinkes)
 Bauherrschaft: Stadtwerke Voitsberg
 Tragwerksplanung: ACHAM ZT GMBH
 Fotografie: Walter Luttenberger

Funktion: Sakralbauten

Wettbewerb: 2004
 Planung: 2005 - 2006
 Ausführung: 2006 - 2007

Grundstücksfläche: 12.212 m²
 Bruttogeschossfläche: 1.134 m²
 Nutzfläche: 900 m²
 Bebaute Fläche: 1.317 m²
 Umbauter Raum: 4.000 m³
 Baukosten: 1,8 Mio EUR

AUSZEICHNUNGEN

Geramb Dankzeichen 2008, Auszeichnung

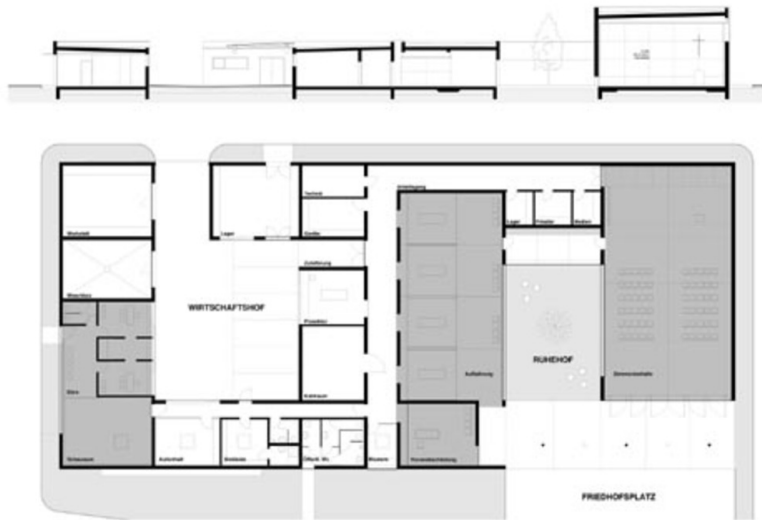
WEITERE TEXTE

Jurytext Geramb Dankzeichen 2008, newroom, Samstag, 28. Juni 2008



© Walter Luttenberger

Bestattungszentrum Voitsberg



Projektplan