



© Christian Richters / ARTUR IMAGES

## Cimitero San Michele

San Michele  
Venedig, Italien

ARCHITEKTUR

**David Chipperfield**

BAUHERRSCHAFT

**Comune di Venezia**

TRAGWERKSPLANUNG

**Jane Wernick Associates**

LANDSCHAFTSARCHITEKTUR

**Wirtz International**

FERTIGSTELLUNG

**2009**

SAMMLUNG

**Neue Zürcher Zeitung**

PUBLIKATIONSdatum

**6. März 2009**

### Auf der Insel der Toten

**David Chipperfield erweitert den Cimitero San Michele**

**Vor zehn Jahren gewann David Chipperfield aus London den Wettbewerb für die Erweiterung des venezianischen Friedhofs San Michele. Unlängst wurde sein «Corte dei quattro Evangelisti» fertiggestellt.**

von Hubertus Adam

Hinweis: Leider können Sie den vollständigen Artikel nicht in nextroom lesen. Sie haben jedoch die Möglichkeit, diesen im „Archiv“ abzurufen. Den Artikel können Sie unter folgender URL lesen: <http://www.nzz.ch/aktuell/feuilleton/uebersicht/auf-der-insel-der-toten-1.2150448>



© Christian Richters / ARTUR IMAGES



© Christian Richters / ARTUR IMAGES



© Christian Richters / ARTUR IMAGES

## Cimitero San Michele

### DATENBLATT

Architektur: David Chipperfield  
Bauherrschaft: Comune di Venezia  
Tragwerksplanung: Jane Wernick Associates  
Landschaftsarchitektur: Wirtz International  
Fotografie: Christian Richters / ARTUR IMAGES

Kontaktarchitekt: SSSR  
Production Director: Franco Gazzarri  
Kontaktingenieur: Forcellini Breda Scarpa  
Haustechnik: Arup  
Konsulent Haustechnik: Studio Associato Vio  
Geologie: Cesare Rezzotto  
Geotechnik: Studio Geotechnic Italiano  
Kostenplanung: Tim Gatehouse Associates

Funktion: Sakralbauten

Wettbewerb: 1998 - 1999  
Fertigstellung: 2009

### PUBLIKATIONEN

Bauwelt, Häuser des Friedhofs, Bauverlag BV GmbH, Berlin 2009.