

## Auditorio de Tenerife

Santa Cruz, Spanien

### Eine Woge am Atlantik

**Santiago Calatravas neustes Meisterwerk, das spektakuläre Auditorium von Santa Cruz de Tenerife (NZZ 1. 2. 02), konnte am vergangenen Wochenende nach 13-jähriger Planungs- und Bauzeit mit einem Konzert des Orquesta Sinfónica de Tenerife eingeweiht werden.**

Der sich wie eine gigantische Woge am Hafen der kanarischen Metropole erhebende Musentempel erinnert in seiner Haubenform entfernt an das Opernhaus von Sydney. Mit dem sich 57 Meter in den Himmel wölbenden «Wellenkamm», dessen sichelartige Spitze enorme konstruktionstechnische Probleme verursachte, übertrifft es aber Utzons Wahrzeichen bei weitem. Das einen Opern- und Konzertsaal mit 1600 sowie einen Kammermusiksaal mit 432 Sitzen umfassende Gebäude kostete stolze 72,3 Millionen Euro. Doch soll es ähnlich wie Bilbaos Guggenheim-Museum zu einer finanziell einträglichen Touristenattraktion werden.

ARCHITEKTUR

**Santiago Calatrava**

FERTIGSTELLUNG

**2003**

SAMMLUNG

**Neue Zürcher Zeitung**

PUBLIKATIONSdatum

**3. Oktober 2003**



## Auditorio de Tenerife

### DATENBLATT

Architektur: Santiago Calatrava

Funktion: Theater und Konzert

Fertigstellung: 2003

### PUBLIKATIONEN

Birgit Schmolke: Bühnenbauten, Handbuch und Planungshilfe, DOM publishers, Berlin.