



© Hisao Suzuki

This project, begun in 2005, is designed to house a library, a center for the study of languages, offices, a cafeteria, restaurant and lobby. The roof and floor have a slightly undulating form. The main entrance can be approached from four sides by walking under the undulating floor slab. There are seven courtyards of varying sizes and shapes. These along with the variations in the space heights and sizes help create different atmospheres for different functions. This project was completed in 2009. (Media Kit announcing the 2010 Pritzker architecture Prize Laureate)

Rolex Learning Center

Lausanne, Schweiz

ARCHITEKTUR

SANAA

BAUHERRSCHAFT

École Polytechnique Fédérales de Lausanne

TRAGWERKSPLANUNG

Bollinger+Grohmann

Walther Mory Maier

FERTIGSTELLUNG

2009

SAMMLUNG

newroom

PUBLIKATIONSdatum

6. April 2010



© Hisao Suzuki



© Hisao Suzuki



© Hisao Suzuki

Rolex Learning Center

DATENBLATT

Architektur: SANAA (Kazuyo Sejima, Ryue Nishizawa)
 Bauherrschaft: École Polytechnique Fédérales de Lausanne
 Tragwerksplanung: Bollinger+Grohmann (Klaus Bollinger, Manfred Grohmann),
 Walther Mory Maier
 Fotografie: Hisao Suzuki

Funktion: Bildung

Wettbewerb: 2004
 Ausführung: 2005 - 2009
 Eröffnung: 2010

PUBLIKATIONEN

Florentine Sack: Open House 2, Gestaltungskriterien für eine neue Architektur, JOVIS 2016.
 TEC21, Learning Center EPFL, Verlags-AG, Zürich 2010.
 anthos, Westschweiz, Hrsg. BSLA, Ast & Fischer AG, 2010.
 archithese, Universitäre Räume, Hrsg. FSAL, niggli, Zürich 2010.
 Bauwelt, Zwei Ein-Raum-Konzepte, Bauverlag BV GmbH, Berlin 2010.
 Baumeister Auf den Leib geschneidert, Callwey GmbH, München 2010.
 hochparterre, Zeitschrift für Architektur und Design, Hochparterre AG, Zürich 2010.

WEITERE TEXTE

Nouvelle Vague, Judit Solt, TEC21, Freitag, 25. Juni 2010
 Bodenwellen, Klaus Bollinger, Manfred Grohmann, Agnes Weilandt, Michael Wagner,
 René Walther, Gilbert Santini, Stefan von Ah, TEC21, Freitag, 25. Juni 2010
 Das «Learning Center» und seine Gärten, Oliver Lasserre, anthos, Mittwoch, 2. Juni
 2010
 Lernen im fliegenden Teppich, Christian Kühn, Spectrum, Samstag, 17. April 2010
 Der Kraftakt zum Wohlgefallen, Axel Simon, hochparterre, Donnerstag, 15. April 2010
 Wellenreiten ins Labor, Wojciech Czaja, Der Standard, Samstag, 3. April 2010
 Rolex Learning Center in Lausanne, Sebastian Redecke, Bauwelt, Donnerstag, 1. April
 2010
 Die Bibliothek als Hügellandschaft, Roman Hollenstein, Neue Zürcher Zeitung, Freitag,
 19. Februar 2010



© Hisao Suzuki

