



© Adolf Bereuter

Smiljan Radic inspirierten Handwerk und Tradition im Bregenzerwald sichtbar. Das Resultat: Ein Entwurf mit Referenz an die Bregenzerwälder Stube. Radic transferiert die Intimität in die Ausgesetztheit einer Bushaltestelle. Ein Stück „Stube“ ausgeschnitten, in die Landschaft gesetzt, dem Kontext des Interieurs entfremdet. Ein präzise detaillierter Glaspavillon mit einer Kassettendecke aus schwarzem Beton. Bäuerliche Holzstühle stehen als Sitzgelegenheit bereit. Ein Vogelhaus eröffnet einen spielerischen Moment der Aufmerksamkeit und Ablenkung gleichermaßen. (Text: Dietmar Steiner / BUS:STOP Krumbach)

BUS:STOP Krumbach Zwing

6942 Krumbach, Österreich

ARCHITEKTUR

Radic Smiljan

ernardo bader architekten

BAUHERRSCHAFT

kultur krumbach

Gemeinde Krumbach

TRAGWERKSPLANUNG

Mader & Flatz

FERTIGSTELLUNG

2014

SAMMLUNG

Vorarlberger Architektur Institut

PUBLIKATIONSdatum

7. Mai 2014



BUS:STOP Krumbach Zwing

DATENBLATT

Architektur / Entwurf: Radic Smiljan

Architektur / Ausführung: bernardo bader architekten

Bauherrschaft: kultur krumbach, Gemeinde Krumbach

Tragwerksplanung: Mader & Flatz (Ernst Mader, Markus Flatz)

Fotografie: Adolf Bereuter

Funktion: Verkehr

Wettbewerb: 2012

Planung: 2013

Fertigstellung: 2014

Eröffnung: 2014

AUSFÜHRENDE FIRMEN:

Handwerker:

Felder Metall Andelsbuch

Holzwerkstatt Markus Faißt Hittisau

Oberhauser & Schedler Bau Andelsbuch

Spenglerei Manfred Baldauf Doren

Materiallieferanten:

EHG Dornbirn

Glas Marte Bregenz

Sponsor: Morscher Bau- & Projektmanagement

AUSZEICHNUNGEN

Staatspreis Architektur 2014 für Tourismus und Freizeit, Sonderpreis