

Elisabethanisches Theater

1, rue de la Source
62360 Condette, Frankreich

**Tudor-Schloss mit Bambustheater
Franko-britisches Kulturzentrum**

**Brexit hin oder her – das Centre culturel de l'Entente cordiale in Condette
verschreibt sich seit 2009 den Beziehungen zwischen den einstigen Erzfeinden
England und Frankreich. Jüngste Hervorbringung ist ein superbes
elisabethanisches Theater.**

von Marc Zitzmann

Hinweis: Leider können Sie den vollständigen Artikel nicht in nextroom lesen. Sie haben jedoch die Möglichkeit, diesen im „Archiv“ abzurufen. Den Artikel können Sie unter folgender URL lesen: <http://www.nzz.ch/feuilleton/schauplatz/franko-britisches-kulturzentrum-centre-culturel-de-lentente-cordiale-condette-ld.109743>

ARCHITEKTUR
Studio Andrew Todd

TRAGWERKSPLANUNG
LM Ingénieur

FERTIGSTELLUNG
2016

SAMMLUNG
Neue Zürcher Zeitung

PUBLIKATIONSdatum
17. August 2016



Elisabethanisches Theater

DATENBLATT

Architektur: Studio Andrew Todd (Andrew Todd)

Tragwerksplanung: LM Ingénieur

Akkustik & Theatertechnik: Charcoalblue, London

Funktion: Theater und Konzert

Fertigstellung: 2016

Eröffnung: 2016