

© Pez Hejduk

Das kostbarste Silo der Welt

In Kapstadt hat das Museum of Contemporary Art Africa eröffnet – das erste Museum für zeitgenössische Kunst des Kontinents. Der Bau ist spektakulär, zeigt aber nur eine Privatsammlung.

von Jonathan Fischer

Hinweis: Leider können Sie den vollständigen Artikel nicht in nextroom lesen. Sie haben jedoch die Möglichkeit, diesen im „Archiv“ abzurufen. Den Artikel können Sie unter folgender URL lesen: <https://www.tagesanzeiger.ch/kultur/kunst/das-kostbarste-silo-der-welt/story/28850608>

Zeitz MOCAA

V&A Waterfront, Silo District, S Arm Road, Waterfront
8001 Kapstadt, Südafrika

ARCHITEKTUR

Heatherwick Studio

BAUHERRSCHAFT

V&A Waterfront

Zeitz MOCAA

FERTIGSTELLUNG

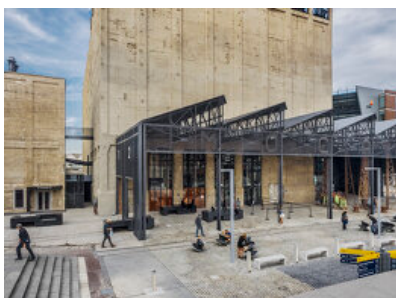
2017

SAMMLUNG

TagesAnzeiger

PUBLIKATIONSdatum

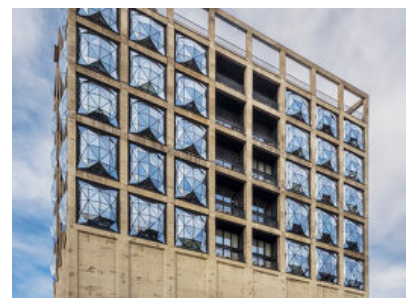
28. September 2017



© Pez Hejduk



© Pez Hejduk



© Pez Hejduk

Zeitz MOCAA

DATENBLATT

Architektur: Heatherwick Studio (Thomas Heatherwick)

Mitarbeit Architektur: Simona Auteri, Lucie Beauvert, Einar Blixhavn, Erich Breuer, Mat Cash, Ruggero Bruno Chialastri, Yao Jen Chuang, James Darling, Francis Field, Alex Flood, Jeronimo Garcia, Sarah Gill, Hayley Henry, Xuanzhi Huang, Changyeob Lee, Julian Liang, Débora Mateo, Stepan Martinovsky, Hannah Parker, Luke Plumbley, Matthew Pratt, Stefan Ritter, Luke Snow, Ondrej Tichý, Meera Yadave

Bauherrschaft: V&A Waterfront, Zeitz MOCAA

Fotografie: Pez Hejduk

Funktion: Museen und Ausstellungsgebäude

Planung: 2011

Fertigstellung: 2017

Eröffnung: 09/2017