



## Stavros Niarchos Foundation Cultural Center

Athen, Griechenland

ARCHITEKTUR  
**Renzo Piano Building Workshop**

BAUHERRSCHAFT  
**Stavros-Niarchos-Stiftung**

FERTIGSTELLUNG  
**2017**

SAMMLUNG  
**Neue Zürcher Zeitung**

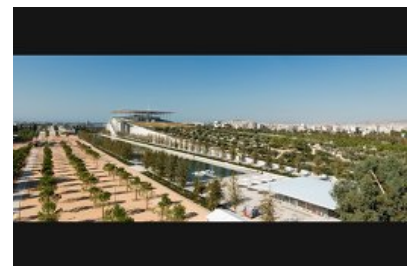
PUBLIKATIONSDATUM  
**17. Oktober 2017**

### Athens neues Opernhaus trotz der Krise

**Der Stararchitekt Renzo Piano hat für 600 Millionen Euro aus Stiftungsgeldern ein Kulturzentrum in Athen errichtet. Das neue Opernhaus setzt ein Signal der Hoffnung.**

von Michael Stallknecht

Hinweis: Leider können Sie den vollständigen Artikel nicht in nextroom lesen. Sie haben jedoch die Möglichkeit, diesen im „Archiv“ abzurufen. Den Artikel können Sie unter folgender URL lesen: <https://www.nzz.ch/feuilleton/athens-neues-opernhaus-trotzt-der-krise-ld.1322411>



**Stavros Niarchos Foundation Cultural Center**

## DATENBLATT

Architektur: Renzo Piano Building Workshop (Renzo Piano)  
Bauherrschaft: Stavros-Niarchos-Stiftung

Executive Architect – BETAPLAN  
Landscape Design – DEBORAH NEVINS and Associates, Inc.  
In collaboration with H. PANGALOU AND ASSOCIATES  
Structural Engineer – EXPEDITION  
In collaboration with OMETE  
MEP Engineer – ARUP  
In collaboration with LDK  
Theater Design Consultant – THEATRE PROJECTS CONSULTANTS  
Acoustic Design – ARUP Acoustics  
Library Consultants – British Library  
Façade Consultant – FRONT  
Signage Design – Atelier Martine Harlé  
Food Service Consultant – SefronHornWinch  
Traffic Consultant – DENCO  
Irrigation Design – SOTIRIOS MAVRAGANIS  
Environmental Studies – HPC – PASECO  
Project manager / LEED-Sustainability & Cost Consultants – FAITHFUL+GOULD  
Commissioning Consultant - Ebert & Baumann Consulting Engineers Inc.  
Occupational Safety & Health Consultants – Ergonomia

Funktion: Theater und Konzert

Fertigstellung: 2017

## WEITERE TEXTE

Neues Kulturzentrum: Ein Kulturpalast in Athen, Markus Bernath, Der Standard, Freitag, 24. Februar 2017  
Eine neue Akropolis für Athen, Roman Hollenstein, Neue Zürcher Zeitung, Donnerstag, 9. Oktober 2014

