



© Andrew Phelps

Wohnbau Siccardsburggasse

Siccardsburggasse 72-74
1100 Wien, Österreich

ARCHITEKTUR
Patricia Zacek-Stadler

BAUHERRSCHAFT
Neues Leben

TRAGWERKSPLANUNG
Anton Harrer

FERTIGSTELLUNG
2003

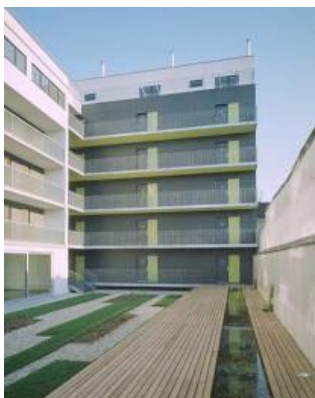
SAMMLUNG
Architekturzentrum Wien

PUBLIKATIONSdatum
29. November 2003



Der Wohnbau schließt ein Eckgrundstück in einem jener klassischen Wiener Arbeiter-Bezirke, die von indifferenten Zinskasernen, Zwischen- und Nachkriegsgemeindebauten sowie kleinen Gewerbebetrieben geprägt sind, die auch an sonnigen Tagen ihren Grauschleier nicht ablegen. In dieses Umfeld setzte die Architektin einen sorgfältig geplanten Lebens-Baustein mit dem erklärten Ziel, „einen innerstädtischen Organismus zu schaffen, der sich zu einem Ort des Wohlbefindens, des Vertrautseins mit den inneren Abläufen und zu einer Verknüpfung mit dem städtischen Umfeld entwickelt.“

Im äußeren Erscheinungsbild Zurückhaltung wählend, umschließen die beiden Trakte einen binnenklimatisch differenzierten Innenhof mit umlaufender Terrasse, Wiesenflächen, Kiesfeldern, Wasserbecken, Sitzstufen und Spielplatz – eine Grünoase im Grossstadtgefüge. Der Baukörper an der Hardtmuthgasse öffnet sich südseitig mit einer Glasfassade (steuerbare Sonnensegel inbegriffen) zur Stadt. In diesem Trakt befinden sich Zwei-Zimmer-Wohnungen mit zentralem Sanitärkern und freiem Bewegungsraum rundum. Wohn- und Schlafzimmer lassen sich mittels Schiebetür verbinden oder trennen, dunkle Gänge oder Vorzimmer gibt es hier nicht, auch im Sozialen Wohnbau sind Abweichungen vom klassischen Grundrisschema willkommen. Im weiß verputzten Bauteil an der Siccardsburggasse liegen die etwas größeren, west-ost-orientierten Familienwohnungen. Küche und Sanitärblock sind auch hier mittig freigestellt, zwei Zimmer liegen an der Straße, der westseitige Wohnraum öffnet sich zur raumbreiten Loggia. Dass es im Erdgeschoss nebst verglastem Foyer auch einen partytauglichen Gemeinschaftsraum gibt, kann als ein weiteres Indiz dafür bezeichnet werden, dass bei diesem Projekt die Bedürfnisse und Bewegungslinien der potenziellen Bewohner intensiv reflektiert wurden. Im Sinne einer Architektur für Geschichten, die das Leben selbst schreiben darf. (Text: Gabriele Kaiser)



© Andrew Phelps



© Andrew Phelps



© Andrew Phelps

Wohnbau Siccardsburggasse

DATENBLATT

Architektur: Patricia Zacek-Stadler

Mitarbeit Architektur: Gerhard Roth, Wolfgang Wagner, Jens W. Böttner, Stefan Jirsa

Bauherrschaft: Neues Leben

Tragwerksplanung: Anton Harrer

Fotografie: Andrew Phelps

Maßnahme: Neubau

Funktion: Wohnbauten

Planung: 2000 - 2003

Ausführung: 2002 - 2003

PUBLIKATIONEN

Mark Steinmetz: Architektur neues Wien, Braun Publishing, Berlin 2006.

WEITERE TEXTE

Wohnbau Siccardsburggasse, AFI, Dienstag, 5. Juni 2007

Sehfelder, gerahmt, Judith Eiblmayr, Spectrum, Samstag, 17. Januar 2004

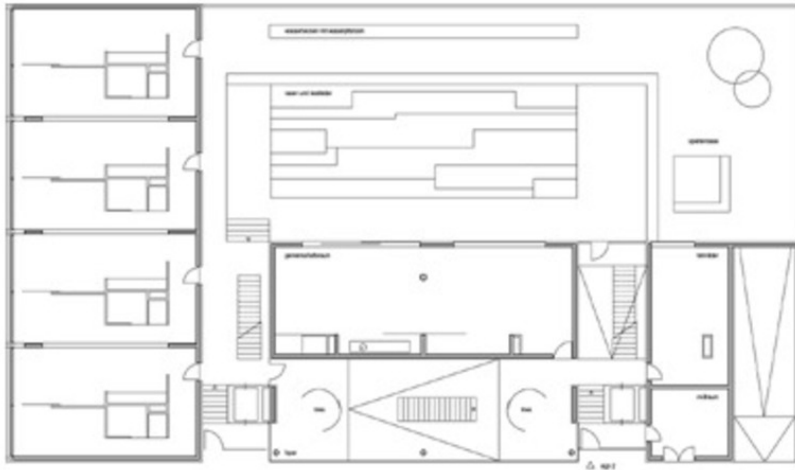
Seerosen im Lattenrost, Isabella Marboe, Der Standard, Samstag, 8. November 2003



© Andrew Phelps



Wohnbau Siccardsburggasse



Projektplan