



© Wolfgang Thaler

Der Architekt reagiert - auf die Öffnung der Bauparzelle zu einer Wiese hin - mit einer stufenweisen Reduktion der Volumina: Stadtseitig beginnend mit einem zweigeschoßigen Baukörper leiten ein gelagerter, ebenerdiger Bauteil und eine überdeckte Terrasse zum schließlich offenen Carport über. Das Gebäude öffnet sich zu Sonne und Landschaft, ohne Licht und Aussicht der dahinterliegenden Bebauung zu beeinträchtigen. Der präzise, weiße Baukörper wird - obwohl aus verschiedenen gelagerten und unterschiedlichen Volumina bestehend - durch meist horizontale Gliederungselemente zu einer prägnanten Einheit.

Räumliche Differenzierung zeichnet das Innere aus. Dies wird durch exakt gesetzte Deckensprünge – störende Ausgleichsstufen wurden vermieden – erreicht: An den kompakten, zweigeschoßigen Baukörper gliedert sich der deutlich höhere Hauptwohn- und Eßbereich an. Dazwischen vermittelt der zweigeschoßige Luftraum der Treppenzone. Die weiteren Räume separieren Möbel als Trennelemente. Auch kleinere Räume erhielten einen zweiten Zugang, sodass im Durchwandern räumliche Großzügigkeit entsteht. Ausgewählte Elemente wie der rote Küchenblock oder der Kamin setzen dezente Akzente. Eine schlichte, reduzierte Formensprache in Verbindung mit Transparenz und räumlicher Durchlässigkeit läßt angenehme Wohnatmosphäre entstehen. (Text: Norbert Mayr)

Haus Eckstein

Ernst Grein - Str. 39
5020 Salzburg, Österreich

ARCHITEKTUR
Thomas Wizany

TRAGWERKSPLANUNG
Kreuzberger - Bau

ÖRTLICHE BAUAUFSICHT
Thomas Hofer

FERTIGSTELLUNG
1998

SAMMLUNG
Initiative Architektur

PUBLIKATIONSdatum
13. Februar 2002



© Wolfgang Thaler



© Wolfgang Thaler



© Wolfgang Thaler

Haus Eckstein

DATENBLATT

Architektur: Thomas Wizany
Tragwerksplanung: Kreuzberger - Bau
örtliche Bauaufsicht: Thomas Hofer
Fotografie: Wolfgang Thaler

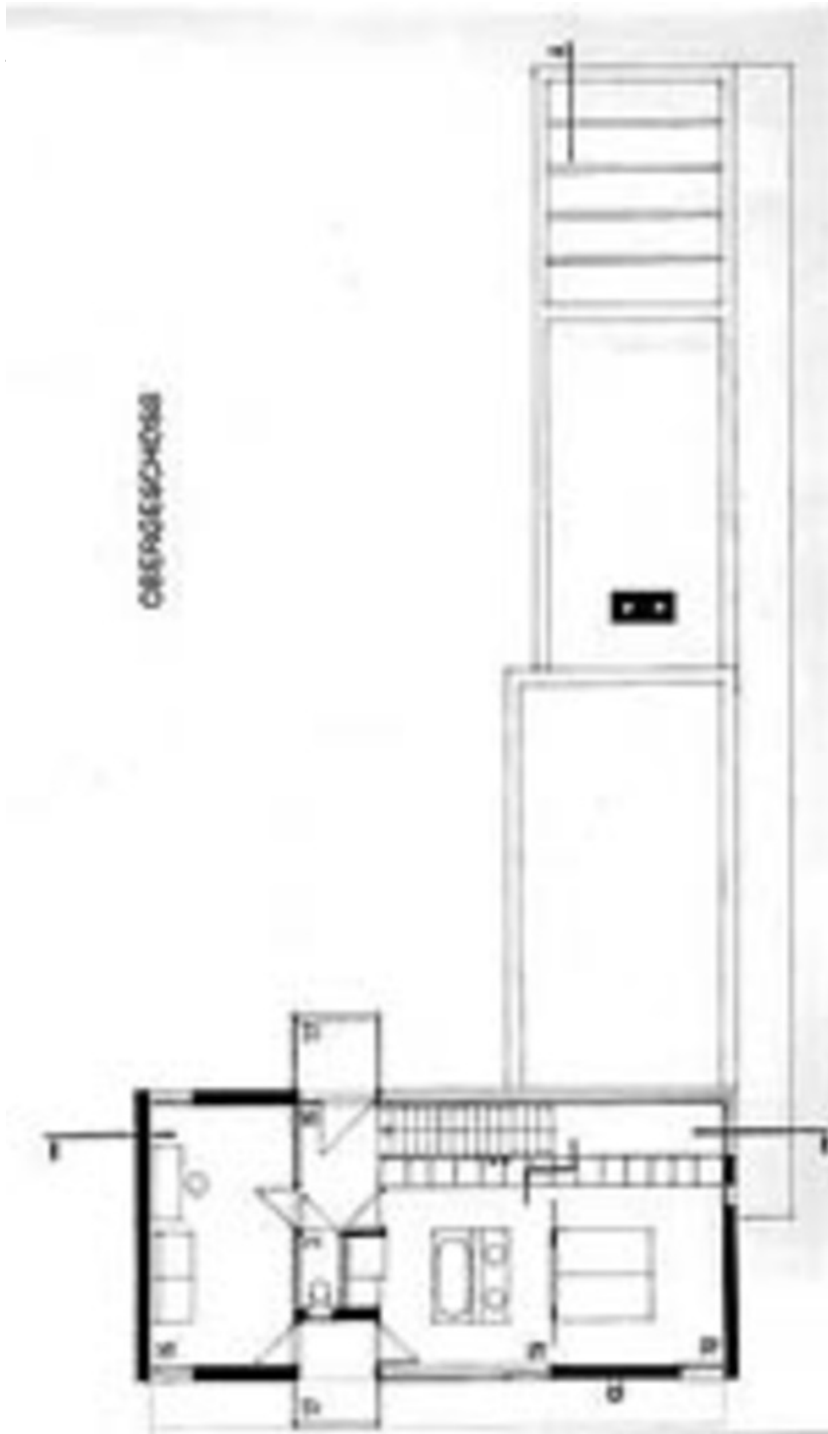
Funktion: Einfamilienhaus

Planung: 1997
Ausführung: 1997 - 1998

WEITERE TEXTE

Stufe in der Landschaft, Norbert Mayr, Salzburger Nachrichten, Freitag, 21. September
2001

Haus Eckstein



Grundriss