



© Siegbert Haas

Ein einfaches Atelierhaus für eine Malerin und Kunstprofessorin, ein Low-cost-Haus in Holzriegelbauweise, aufgespreizt zum Lichteinfall von Nordosten, das Pultdach und die Schräge der Außenwand mit Welleternit abgedeckt, inzwischen monochrom mit der grau patinierten Lärchenschalung. Das Haus ist so lapidar, so „selbstverständlich“ wie alte, anonyme Nutzbauten; ein Arbeits-Lebens-Ambiente, in den Schutz der beiden mächtigen Eschenbäume gestellt als völlig unprätentiöse Einheit von Material, Zweck, Konstruktion, Raum und Licht; Siegbert Haas hat einige prächtige Häuser für Künstler geplant. Dieses ist das weitaus bescheidenste, in der auf das Elementare und Transitorische konzentrierten Haltung vielleicht das stimmigste. (aus: Bauen in Tirol seit 1980, Otto Kapfinger)

Atelierhaus Krauss

Fritz-Arnold-Weg 1
6175 Kematen in Tirol, Österreich

ARCHITEKTUR
Siegbert Haas

BAUHERRSCHAFT
Renate Krauss

FERTIGSTELLUNG
1986

SAMMLUNG
aut. architektur und tirol

PUBLIKATIONSdatum
14. September 2003



© Margherita Spiluttini

Atelierhaus Krauss

DATENBLATT

Architektur: Siegbert Haas

Bauherrschaft: Renate Krauss

Fotografie: Margherita Spiluttini

Funktion: Einfamilienhaus

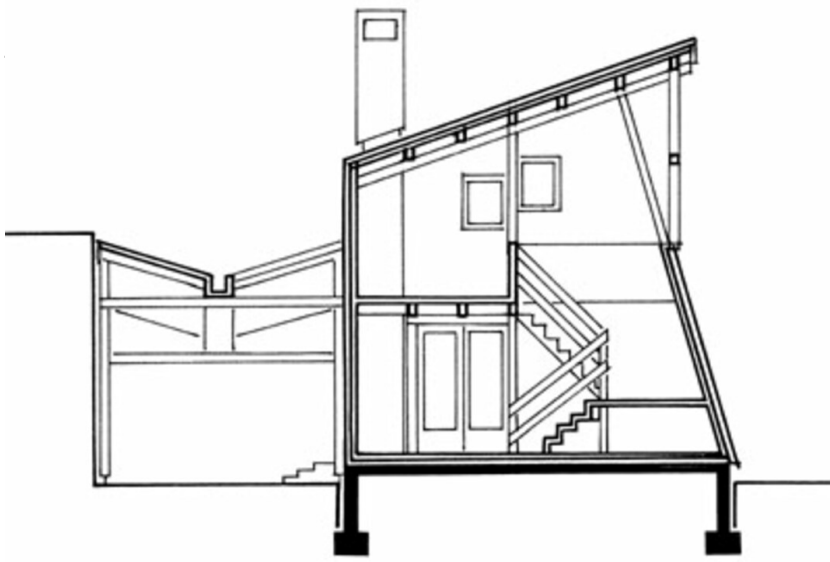
Planung: 1984

Fertigstellung: 1986

PUBLIKATIONEN

Otto Kapfinger: Bauen in Tirol seit 1980, Ein Führer zu 260 sehenswerten Bauten,
Hrsg. aut. architektur und tirol, Verlag Anton Pustet, Salzburg 2002.

Atelierhaus Krauss



Schnitt